

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

I	II	III	IV	V
Pedagogia	Pedagogia	Pedagogia	Pedagogia	Pedagogia
Psicologia	Psicologia	Psicologia	Psicologia	
		Antropologia	Antropologia	Antropologia
		Sociologia	Sociologia	Sociologia

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
opzione economico sociale

I	II	III	IV	V
Psicologia	Psicologia	Antropologia	Antropologia	
	Metodologia	Metodologia	Metodologia	Metodologia
		Sociologia	Sociologia	Sociologia

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

I	II	III	IV	V
<p>Pedagogia</p> <p>Lo studente comprende, in correlazione con lo studio della storia, lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali, messi in atto tra l'età antica e il Medioevo. Scopo dell'insegnamento è soprattutto quello di rappresentare i luoghi e le relazioni attraverso le quali nelle età antiche si è compiuto l'evento educativo.</p>	<p>Pedagogia</p> <p>c) <u>l'humanitas romana</u>, il ruolo educativo della famiglia, le scuole a Roma, la formazione dell'oratore; d) <u>l'educazione cristiana</u> dei primi secoli; e) <u>l'educazione e la vita monastica</u>; f) <u>l'educazione aristocratica e cavalleresca</u>. La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a</p>	<p>Pedagogia</p> <p>A partire dai grandi movimenti da cui prende origine la civiltà europea – la civiltà monastica, gli ordini religiosi, le città e la civiltà comunale – lo studente accosta in modo più puntuale il sapere pedagogico come sapere specifico dell'educazione, comprende le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo di diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e</p>	<p>Pedagogia</p> <p>b) <u>la nascita dell'Università</u>; c) <u>l'ideale educativo umanistico</u> e il sorgere del modello scolastico collegiale; d) <u>l'educazione nell'epoca della Controriforma</u>; e) <u>l'educazione dell'uomo borghese</u> e la nascita della scuola popolare; f) <u>l'Illuminismo e il diritto all'istruzione</u>; g) <u>la valorizzazione dell'infanzia</u> in quanto età specifica dell'uomo; h) educazione, pedagogia e scuola nel <u>primo Ottocento</u>.</p>	<p>Pedagogia</p> <p>A partire dalla lettura delle riflessioni e proposte di autori particolarmente significativi del novecento pedagogico lo studente accosta la cultura pedagogica moderna in stretta connessione con le altre scienze umane per <u>riconoscere in un'ottica multidisciplinare i principali temi del confronto educativo contemporaneo</u>. Sono punti di riferimento essenziali: <u>Claparède, Dewey, Gentile,</u></p>

<p>In particolare saranno affrontati i seguenti contenuti: a) il sorgere delle civiltà della scrittura e <u>l'educazione nelle società del mondo antico</u> (Egitto, Grecia, Israele); b) <u>la paideia greco-ellenistica</u> contestualizzata nella vita sociale, politica e militare del tempo con la presentazione delle relative tipologie delle pratiche educative e organizzative;</p>	<p>ciascun periodo, con particolare riferimento ai <u>poemi omerici e alla Bibbia, a Platone, Isocrate, Aristotele, Cicerone, Quintiliano, Seneca, Agostino, Benedetto da Norcia.</u></p>	<p>quella religiosa, del rafforzarsi del diritto all'educazione anche da parte dei ceti popolari, della graduale scoperta della specificità dell'età infantile ed infine del consolidarsi tra Sette e Ottocento della scolarizzazione come aspetto specifico della modernità. In particolare verranno affrontati i seguenti contenuti: a) <u>la rinascita intorno al Mille</u>: gli ordini religiosi, la civiltà comunale, le corporazioni, la cultura teologica;</p>	<p><u>italiano</u>: i) pedagogia, scuola e società nel <u>positivismo europeo ed italiano.</u> La presentazione delle varie tematiche sarà principalmente svolta attraverso l'analisi di documenti, testimonianze e opere relative a ciascun periodo, con particolare riferimento a <u>Tommaso d'Aquino, Erasmo, Vittorino da Feltre, Silvio Antoniano, Calasanzio, Comenio, Locke, Rousseau, Pestalozzi, Fröbel, Aporti, Rosmini, Durkheim, Gabelli.</u></p>	<p><u>Montessori, Freinet, Maritain</u>; è prevista la lettura di almeno un'opera in forma integrale di uno di questi autori. Inoltre durante il quinto anno sono presi in esame i seguenti temi: a) le connessioni tra il <u>sistema scolastico italiano e le politiche dell'istruzione a livello europeo</u> (compresa la prospettiva della formazione continua) con una ricognizione dei più importanti documenti internazionali sull'educazione e la formazione e sui diritti dei minori; b) la questione della <u>formazione alla cittadinanza e dell'educazione ai diritti umani</u>; c) l'educazione e la <u>formazione in età adulta</u> e i servizi di cura alla persona; d) i <u>media, le tecnologie e l'educazione</u>; e) l'<u>educazione in prospettiva multicultural</u>; f) l'<u>integrazione dei disabili</u> e la didattica inclusiva. Scegliendo fra questi temi <u>gli studenti compiono una semplice ricerca empirica utilizzando gli strumenti principali della metodologia della ricerca anche in prospettiva multidisciplinare con psicologia, antropologia e sociologia.</u></p>
<p>Psicologia Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del <u>funzionamento mentale</u>, sia nelle sue</p>	<p>Psicologia reciproche, contesti educativi e relazione insegnante-allievo); b) <u>concetti e teorie relative all'apprendimento</u> (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-</p>	<p>Psicologia Sono affrontati in maniera più sistematica: a) i principali <u>metodi di indagine della psicologia</u>, i tipi di dati (osservativi, introspettivi ecc), insieme alle relative</p>	<p>Psicologia Vengono anche <u>presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni pratiche per esemplificare</u>, attraverso una didattica attiva, nozioni e</p>	<p> </p>

<p>caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le <u>esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica</u> cui la prima cerca di adeguarsi. In particolare durante il primo biennio si prenderanno in esame: a) i <u>diversi aspetti della relazione educativa dal punto di vista teorico</u> (almeno le teorie di derivazione psicoanalitica, umanistica e sistemica), con gli aspetti correlati (comunicazione verbale e non verbale, ruoli e funzioni di insegnanti e allievi, emozioni e sentimenti e relazione educativa, immagini</p>	<p>costruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento); c) un modulo particolare andrà dedicato al tema del <u>metodo di studio</u>, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.</p>	<p>procedure di acquisizione (test, intervista, colloquio ecc.); b) <u>le principali teorie sullo sviluppo cognitivo</u>, emotivo e sociale lungo l'intero arco della vita e inserito nei contesti relazionali in cui il soggetto nasce e cresce (famiglia, gruppi, comunità sociale).</p>	<p>concetti. A tal fine è prevista la lettura di testi originali, anche antologizzati, di autori significativi quali <i>Allport, Bruner, Erickson, Freud, Lewin, Piaget e Vygotskij.</i></p>	
		<p>Antropologia SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la <u>cultura</u> riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico. In particolare saranno affrontate in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane:</p>	<p>Antropologia a) <u>le diverse teorie antropologiche</u> e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese; b) <u>le diverse culture</u> e le loro poliedricità e specificità riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle <u>forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa</u> e</p>	<p>Antropologia rituale, all'organizzazione dell'<u>economia</u> e della <u>vita politica</u>; c) <u>le grandi culture-religioni</u> mondiali e la particolare <u>razionalizzazione del mondo</u> che ciascuna di esse produce; d) <u>i metodi di ricerca in campo antropologico</u>. E' prevista la lettura di un classico degli studi antropologici eventualmente anche in forma antologizzata.</p>
		<p>Sociologia In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta i seguenti contenuti: a) <u>il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia</u>: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica;</p>	<p>Sociologia Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali <i>Compte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons.</i> E' prevista la lettura</p>	<p>Sociologia Durante il quinto anno sono affrontati in maniera sistematica: a) alcuni problemi/ concetti fondamentali della sociologia: <u>l'istituzione, la socializzazione, la devianza, la mobilità sociale, la comunicazione e i mezzi di</u></p>

		<p>b) <u>le diverse teorie sociologiche</u> e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi.</p>	<p>di un classico del pensiero sociologico eventualmente anche in forma antologizzata.</p>	<p><u>comunicazione di massa, la secolarizzazione, la critica della società di massa, la società totalitaria, la società democratica, i processi di globalizzazione:</u> b) il contesto socio-culturale in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di <u>welfare state:</u> c) gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della sociologia all'ambito delle politiche di cura e di servizio alla persona: le politiche della salute, quelle per la famiglia e l'istruzione nonché l'attenzione ai disabili specialmente in ambito scolastico. Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.</p>
--	--	---	--	---

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
opzione economico sociale

I	II	III	IV	V
Psicologia	Psicologia	Antropologia	Antropologia	
	Metodologia	Metodologia	Metodologia	Metodologia
		Sociologia	Sociologia	Sociologia

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
opzione economico sociale

I	II	III	IV	V
<p>Psicologia</p> <p>Lo studente comprende la specificità della psicologia come disciplina scientifica e conosce gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali. Lo studente coglie la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi. In particolare durante il primo biennio si prendono in esame:</p> <p>a) i diversi aspetti delle <u>relazioni sui luoghi di lavoro</u> sia dal punto di vista teorico (psicologia sociale, teorie di derivazione psicoanalitica, psicologia umanista,</p>	<p>Psicologia</p> <p>b) i processi sociali di influenzamento, <u>cooperazione</u>, <u>conflitto</u> e negoziazione nei luoghi di lavoro, dinamiche del lavoro di gruppo e <u>gruppo di lavoro</u>;</p> <p>c) concetti e teorie relative <u>all'apprendimento</u> (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo, socio-costruttivismo, intelligenza, linguaggio e differenze individuali e apprendimento, stili di pensiero e apprendimento, motivazione e apprendimento).</p> <p>Un modulo particolare è dedicato al tema del metodo di studio, sia dal punto di vista teorico (metacognizione: strategie di studio, immagine e convinzioni riguardo alle discipline, immagine</p>	<p>Antropologia</p> <p>Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le <u>diversità culturali</u> e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico. In particolare sono affrontate in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane e <u>avvalendosi delle competenze raggiunte nel campo geografico</u>:</p> <p>a) <u>le diverse teorie antropologiche</u> e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese;</p>	<p>Antropologia</p> <p>b) le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo <u>all'adattamento all'ambiente</u>, <u>alle modalità di conoscenza</u>, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di <u>famiglia</u> e di <u>parentela</u>, alla <u>dimensione religiosa</u> e rituale, all'organizzazione dell'<u>economia</u> e della <u>vita politica</u>;</p> <p>c) le grandi culture-religioni mondiali e la particolare <u>razionalizzazione del mondo</u> che ciascuna di esse produce;</p>	

<p>sistemica) con particolare riferimento al rapporto fra la persona e il contesto (comunicazione verbale e non verbale, pregiudizi, stereotipi, atteggiamenti, motivazioni al lavoro, ruoli, contesti lavorativi e tipi di relazione, le emozioni);</p>	<p>di sé e metodo di studio, emozioni e metodo di studio, ambienti di apprendimento e metodo di studio) che dal punto di vista dell'esperienza dello studente.</p>			
	<p>Metodologia Durante il secondo anno lo studente affronta gli elementi di base della <u>statistica descrittiva:</u> a) <u>campionamento;</u> b) <u>variabili;</u> c) <u>diagrammi.</u> Svolge esercizi di elaborazione statistica relativi ai diversi tipi di distribuzione delle variabili e di incroci fra di esse.</p>	<p>Metodologia Lo studente matura gradualmente alcune competenze di base nell'ambito delle diverse metodologie di ricerca e più precisamente: a) <u>si impadronisce dei principi, dei metodi e dei modelli della ricerca</u> nel campo delle scienze economico-sociali e antropologiche sia di tipo quantitativo che qualitativo con particolare riferimento all'elaborazione dei</p>	<p>Metodologia dati, all'incrocio delle variabili e alla costruzione dei modelli rappresentativi; in particolare impara a formulare adeguate ipotesi interpretative di collegare alle elaborazioni dei dati e ai modelli rappresentativi; b) acquisisce le <u>principali tecniche di rilevazione dei dati e i criteri di validità e di attendibilità del processo di rilevazione.</u></p>	<p>Metodologia In stretta relazione con le competenze maturate in sociologia e in economia, si richiede allo studente di: a) <u>saper interpretare i risultati di ricerche e di rapporti documentari;</u> b) <u>saper costruire strategie di raccolta dei dati utili per studiare dei fenomeni,</u> approfondire dei problemi e <u>elaborare ipotesi interpretative</u> che a loro volta possono essere di supporto alla ricerca di interventi sperimentali in merito a particolari situazioni economiche e sociali; c) <u>organizzare le varie fasi del lavoro di ricerca con rigore metodologico;</u> d) saper cooperare con esperti di altre discipline allo svolgimento di attività di ricerca <u>multidisciplinare</u> in area socio-economica.</p>
		<p>Sociologia SECONDO BIENNIO In correlazione con</p>	<p>Sociologia <u>la comunicazione, i mezzi di</u></p>	<p>Sociologia Durante il quinto anno lo studente prende in</p>

		<p>gli studi storici e le altre scienze umane in sociologia lo studente affronta i seguenti contenuti:</p> <p>a) <u>il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia:</u> la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica;</p> <p>b) alcuni problemi/ concetti fondamentali della sociologia: <u>l'istituzione, status e ruolo, la socializzazione, i sistemi sociali, la mobilità sociale.</u></p>	<p><u>comunicazione di massa, la secolarizzazione, la devianza, la critica della società di massa;</u></p> <p>c) <u>le diverse teorie sociologiche</u> e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi. Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali <i>Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons.</i></p>	<p>esame i seguenti temi:</p> <p>a) il contesto socio-culturale ed economico in cui nasce e si sviluppa il modello occidentale di <u>welfare state;</u></p> <p>b) le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della <u>globalizzazione.</u> le tematiche relative alla gestione della <u>multiculturalità,</u> il significato socio-politico ed economico del cosiddetto <u>"terzo settore";</u></p> <p>c) gli elementi essenziali dell'indagine sociologica "sul campo", con particolare riferimento all'applicazione della <u>sociologia all'ambito del mondo del lavoro e delle politiche pubbliche.</u></p> <p>Per ciascuno di questi temi è prevista la lettura di pagine significative tratte da autori classici e contemporanei.</p>
--	--	--	--	---

